

## КУЛЬТУРА

# Выставка «радужан»

**В Маклаковском доме культуры открылась экспозиция творческих достижений Лесосибирского городского народного литературного клуба «РАДУГА»**

На первом этаже Дома культуры в специальных витринах под стеклом выставлены книги членов клуба, поэтические сборники и альманахи с их участием, персональные и клубные дипломы, интересные фотографии, запечатлевшие «радужан» в кругу известных писателей и журналистов. Не все знают, что Василий Бурягин издал уже 7 авторских поэтических сборников, а Любовь Дидух – 4, что Светлана Зеленкова и Тамара Хакимова выпустили первые авторские книги, а Борис Шарифуллин издал свою первую книгу в Европе. Представлена на выставке выпущенная к 310-летию российской печати в Москве энциклопедия «Журналисты России. XX – XXI.», куда включена биографическая справка о Тамаре Поповой, а также первый сборник стихов и песен, который она отредактировала, и книга Алексея Бондаренко «В долине голубого тумана», к которой ею написано предисловие. Включено в экспозицию 3-е издание книги «Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева», созданной Борисом Шарифуллиным совместно с магистром из Лесосибирска Татьяной Васильевой и профессором из Москвы Ольгой Панченко, которое рекомендовано к печати Академией образования РФ. Есть 3-е издание антологии «Поэты на берегах Енисея. XVIII – XXI вв.», куда включены биографические справки с фотографией и показательным стихотворением членов клуба Марины Бахтиной, Веры Соловецкой, Любви и Олеси Дидух, Светланы Зеленковой, Ивана Кочеткова и Светланы Кураевой.

«Радужане» активно принимают участие в конкурсах. Только в 2014

году они представили свои стихи, музыкальные записи, прозаические и публицистические материалы на 12 творческих состязаний разного статуса – от городских до международных. На выставке можно увидеть призовой диплом Василия Бурягина за участие в международном конкурсе Московского отделения Петровской академии наук и искусств, победный диплом Тамары Поповой на всероссийском конкурсе журналистов, диплом I степени Нели Бирюк за участие в межрайонном этапе краевого конкурса театрального искусства «Рампа» и один из ее победных дипломов на поэтическом конкурсе «Енисейская уха». Представлена фотография Любви Дидух вместе с замечательной поэтессой из Чебоксар Галиной Белгалис, которая привезла в Лесосибирск Любви Семеновне членский билет Союза писателей Чувашской республики РФ.

На других фотографиях «радужане» в гостях у члена Союза писателей РФ Алексея Бондаренко и в кругу видных московских писателей, где легко узнать Александра Казинцева. Вот члены Правления клуба – с членами редколлегии газеты «Красноярский рабочий», а вот – с членами редколлегии русско-шведского журнала «Русское поле», который издается на средства руководителя «Русского дома в Стокгольме» Людмилы Турне, некогда – сибирячки. На одной из фотографий поэты «РАДУГИ» запечатлены после выдачи им дипломов краевого конкурса, на другой «радужане» – после мастер-класса, проведенного в рамках краевого медиа-фестиваля «Созвездие

талантов – 2014». Есть в экспозиции фотография, запечатлевшая важное событие в жизни ЛГНЛК «РАДУГА» – официальное вручение ему удостоверения о получении почетного звания народного коллектива. Да и другие фотосвидетельства доброты отражают жизнь клуба.

Первыми посетителями новой выставки в Маклаковском доме культуры стали четвероклассники школы № 4. Помимо заслушивания серьезных рассказов о сути экспозиции организатора выставки Тараса Люнюка и руководителя литературного клуба ребятам было предложено погрузиться в мир поэзии. Согласился провести их по этому загадочному миру Забияка, который лихо читал свои собственные стихи, вызывая у ребят то развеселый смех, то подлинный восторг. К концу их общения с необычным гидом по Стране поэзии выяснилось, что в роли Забияки выступила поэтесса Вера Соловецкая. Ребятам так понравились ее стихи, что они тут же разобрали их на память, попросив поэтессу поставить на каждом листочке свой автограф.

Выставка творческих достижений клуба «РАДУГА» будет работать все лето. Воспитатели детских летних площадок могут заранее позвонить в Дом культуры и заказать экскурсию. Экспозиция находится в свободном доступе. Любому книголюбу может прийти в Дом культуры, включить подсветку в витринах и внимательно рассмотреть экспонаты выставки. Будем мы рады и отзывам на нашу экспозицию.

**Марина СТАСИНА**  
(АП)