

Подарок в Год литературы

Литературный клуб «РАДУГА» выпустил очередной номер своего художественно-публицистического альманаха

Номер получился по объему немного большим, чем предыдущий, – 330 страниц. По-прежнему в альманахе собраны прозаические произведения, стихи, песни, публицистические статьи и документальные очерки членов клуба «РАДУГА» и материалы участников городских конкурсов стихов и прозы. Члены клуба и конкурсанты откликнулись на Олимпийские игры в России, Год культуры в нашей стране, юбилей Лесосибирска, 75-летие Лесосибирского педагогического института и 70-летие Великой Победы. Номер выпущен ко Дню города. Это – подарок клуба лесосибирцам.

В Год литературы «радужане» представили в клубный альманах свои лучшие произведения. В номере – стихи, песни и прозаические произведения разных жанров, принесшие авторам победные и призовые дипломы на городских, межрайонных, краевых, всероссийских и международных конкурсах. В прозе debutируют поэтессы Светлана Зеленкова и Тамара Ляпина, впервые опубликовали свои поэтические подборки Алена Азарова-Прокудина и Надежда Парова, тремя авторскими песнями



■ Гости и члены литературного клуба «РАДУГА» на презентации альманаха

ми debutирует Алексей Иванов, а новичок клуба «РАДУГА» Валерий Ивченко представляет песню о Лесосибирске на стихи Владимира Безцветного, свою песню о Енисейске и еще две песенки, которые можно исполнять под аккомпанемент гитары в день рождения и на Новый год. Самые большие подборки произведений – у Нели Бирюк, Веры Соловецкой, Тамары Ляпиной, Марины Бахтиной и документалиста Александра Комкина. Опубликован в номере и гимн учреждений культуры Лесосибирска «Да здравствует культура!», созданный Александром Банщикковым на стихи Нели Бирюк.

Большим получился раздел «Конкурс – дело полезное». В нем собраны лучшие материалы трех конкурсов стихов и прозы – «С любовью к спорту», «Даты и люди нашей культуры» и «Молодой город на Енисее», посвященного 40-летию Лесосибирска. Творческое состязание «Даты и люди нашей культуры» получилось первым открытым городским конкурсом стихов и прозы. В нем приняли участие жители Подтесово, поселка Кедровый, Нижнеингашского и Казачинского районов. В этом разделе представлены материалы о Викторе Петровиче Астафьеве, музыкальных школах, о заслуженном работнике культуры РФ

Александре Легалове, вокальных и танцевальных ансамблях. Есть в номере материал «Теперь «РАДУГА» – коллектив народный» о важном событии в жизни клуба – получении им первым из литературных клубов России почетного звания народного коллектива. Представлен материал из истории Лесосибирска и записки из журналистского блокнота, посвященные Году литературы в России, очередной фрагмент книги документальных очерков Александра Комкина о развитии речного флота на Енисее.

С особым пиететом отнесли «радужане» к 70-летию Великой Победы. После триумфа «Бессмертных полков» в

Лесосибирске, Красноярске, Москве и других городах России и мира, они создали свой «Бессмертный полк» на страницах клубного альманаха. Как по капле морской воды можно судить о море, так по этому разделу можно вполне представить себе, как живет в нашей стране память о великом подвиге поколения победителей. На презентации альманаха об этом говорилось с особыми чувствами.

Презентация состоялась в Городском выставочном зале. Редколлегия альманаха и авторов поздравили председателя Правления Лесосибирского городского народного литературного клуба «РАДУГА» Борис Шарифуллин, начальник отдела культуры администрации города Ольга Руссо, руководитель музея В.П. Астафьева в Подтесовской средней школе им. В.П. Астафьева Татьяна Губарева и составитель первого поэтического сборника лесосибирцев 2004 года Ольга Шкляр. Члены клуба и конкурсанты получали свои авторские экземпляры на фоне экспозиции картин преподавателей и учащихся Детской художественной школы № 1. В честь авторов альманаха пели Андрей Шмаков и дуэт «Две реки», играла на фортепиано Наталья Конкуркина, исполнила музыкально-поэтическую композицию группа «Вдохновение».

Следующий номер альманаха «Радуга» выйдет в свет в 2017 году.

Тамара ПОПОВА
Фото Ирины Верес (АП)