

ЮБИЛЕЙ

Тысяча мелодий, голосов прибой

Народному ансамблю песни и танца «Узоры» – 30 лет

– Сейчас «Узоры» – это большая и дружная семья музыкантов танцоров, и если попытаться собрать всех, кто причастен к нашему коллективу, то зрительный зал на 500 человек всех не вместит, – улыбаясь, говорит Роза Ярмухаметова, заслуженный работник культуры Красноярского края, бессменный руководитель коллектива, директор Маклаковского дома культуры.

А начиналось все много лет назад. В тепер уже далеко 1987 году 20 июня первый большой концерт «Узоров» прошел на открытой площадке в бывшем Доме культуры «Ангара» на берегу Енисея в южной части города. Сразу – аншлаг. С тех пор творческий коллектив всегда очень высоко удерживает уровень своих выступлений и остается одним из лучших народных коллективов края.

– Коллектив состоит из хоровой, хореографической и инструментальной групп. В репертуаре – песни и танцы областей России. У нас выступают люди разных возрастов (от 14 лет), многие без специального образования, – накануне юбилея мы беседуем с Розой Рашидовной в кабинете южного филиала Маклаковского дома культуры. Сейчас ДК на ремонте, и филиалы рассыпаны, как бисер, по всем частям города. Есть в этом и маленький плюс – люди из других районов могут познакомиться с работой коллектива ближе. Но все же, все же... Без преувеличения скажу, что микрорайон Пирогова с нетерпением ждет, когда откроется снова любимый храм культуры.

Да, многие люди трепетно относятся к этому ДК. И к «Узорам» любовь остается неизменной. Хотя на протяжении



■ В репертуаре «Узоров» – песни и танцы разных областей России. Ансамбль состоит из хоровой, хореографической. Коллективу фантастически повезло тем, что оркестр народных инструментов под руководством Ларисы Савельевой уже несколько лет является мощной, профессиональной музыкальной поддержкой ансамблю. В юбилейной программе, которая состоится 17 июня в Доме культуры ЛДК № 1, будут представлены номера из золотого фонда ансамбля, а также новинки. Ожидается много сюрпризов. С удовольствием участники ансамбля будут ждать вас на юбилейном концерте.

30 лет коллектив постоянно меняется и обновляется. Например, парни уходят в армию, девушки выходят замуж и рожают детей, кто-то меняет место жительства и так далее. Приходят новые замечательные и талантливые люди. Кстати, рассказывая про свой коллектив, Роза Рашидовна щедро расхваливает артистов, про каждого она может сказать много добрых слов. А на вопрос, как ей удается находить столько ярких, самобытных и по-настоящему уникальных певцов и танцоров, отвечает:

– Мы их пестуем и сами выращиваем. Если мне встречается человек, который подходит, то я могу хоть в город-

ском автобусе познакомиться и пригласить в коллектив.

А мы отметим золотой фонд ансамбля, тех людей, которые выступают все 30 лет, – это Полина Павловна Баженова, Георгий Михайлович Колотило, Александр Федорович Васильев. В этом году ушла из коллектива «на пенсию» Марина Михайловна Гросс. С 14 лет поет в хоре Людмила Егармина. Дуэт двух сестер «Две реки» влился в «Узоры» и стал украшением концертов. У Татьяны Арефкиной не только золотой голос, золотой слух, а еще и золотые руки. Это очень нужный талант, потому что многие элементы народных костюмов, расшитые золо-

том, бисером, жемчугом, бархатом, тесьмой, – сделаны аккуратными и искусными руками артистов, что можно считать еще одним направлением творческой работы – декоративно-прикладным.

Напоследок мы с Розой Рашидовной обращаемся к лесосибирцам с призывом поддерживать своих самодеятельных артистов, да и самим не просиживать вечера дома за компьютером или телевизором. У того, кто репетирует в ансамблях и выступает, развиваются слух, голос, красивая осанка. Человек приобретает много интересных друзей.

(АП)

НЕМНОГО ИЗ ИСТОРИИ АНСАМБЛЯ

Народный ансамбль песни и танца «Узоры» был создан в 1987 году. В начале лета объединились хор СМП-230 (руководитель хора Роза Ярмухаметова) и хореографический ансамбль ЛДК № 2 (руководитель Наталья Королева). Инициатором объединения стала Наталья Степановна Королева. Это был беспрецедентный случай, когда создается единый ансамбль на базе двух совершенно разных юридических организаций – лесодеревообрабатывающего комбината и строительно-монтажного поезда. В ноябре этого же года ансамбль получил звание народного. Через 8 лет Наталья Степановна уехала в другой город. С тех пор художественный руководитель и хормейстер ансамбля – Роза Рашидовна Ярмухаметова. Не раз коллектив становился победителем или призером краевых, международных конкурсов, фестивалей. Мастерство артистов ансамбля подтверждают дипломы, грамоты, благодарственные письма, подарки. Но самые главные рецензенты – это, конечно, зрители, которые с восторгом аплодируют на самобытных концертных программах ансамбля. Художественный руководитель коллектива Р.Р. Ярмухаметова получила в 2008 году губернаторский индивидуальный грант за успешную работу в сфере популяризации народного творчества. В 2014 году Роза Рашидовна получила звание Заслуженный работник культуры Красноярского края.

Материал подготовила Зульфия КИРИЛЛОВСКАЯ