

ПОПАСЬ на концерт народного ансамбля песни и танца «Новоенисейские зори» оказалось не так-то просто. В тот день я был в Доме культуры Новоенисейского ЛДК минут за сорок до начала творческого отчета коллектива перед поездкой в город-герой Севастополь. Но в кассе мне ответили, что все билеты давно уже проданы. И даже показало, что женщина за окошечком слова эти произнесла с гордостью.

Директора Дома культуры Александра Васильевича Легалова разыскать сразу не удалось, потому что он вместе с остальными самодеятельными артистами готовился к выступлению. И пришлось мне тогда проникнуть в святая святых сцены — за кулисы. Здесь-то я и поговорил с А. В. Легаловым. Мы прошли с ним в пустующий еще зал и расположились в креслах.

— Александр Васильевич, немного о том, что за поездка ожидает ваш коллектив.

— Мы приглашены уп-

СИБИРИ — ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ

С КОНЦЕРТОМ В СЕВАСТОПОЛЬ

равлением культуры Севастопольского горисполкома принять участие в празднествах, посвященных 40-летию Великой Победы и Дню Военно-Морского Флота СССР. Программа предстоит напряженная: почти ежедневно концерты, с 17 по 29 июля. Выступать будем на кораблях, в воинских частях и соединениях Краснознаменного Черноморского флота, и с его политуправлением уже полностью согласован план предстоящей поездки. Для нас предусмотрены два выходных дня. Один ребята проведут в Ялте, а другой — в экскурсиях по городу-герою с посещением панорамы «Оборона Севастополя» и диорамы «Штурм Сапун-горы». В общем, интересно-го предстоит увидеть много.

И вы знаете, это наши первые такие гастролы, я

имею ввиду — за пределами Красноярского края. Из Сибири мы одни, а всего в Севастополе соберется шесть народных коллективов. «Новоенисейские зори» будут выступать также в двух сборных концертах с мастерами искусств Украинской ССР на городском стадионе и в традиционном морском празднике — в свите Нептуна. В этих концертах примут участие известные артисты Юрий Богатиков и София Ротару.

— Вам, можно сказать, оказана большая честь: все-таки приглашение на празднества смогли получить далеко не все, а тем более — из Сибири. Ну и как вы думаете, «Новоенисейские зори» покажут себя?

— Загадывать рано. Но ведь плох тот солдат, который не мечтает стать генералом. Утром — репети-

ции, вечером — концерты, и все на открытом воздухе. А мы привыкли выступать только в помещениях, да и не так часто. А если выступим успешно, то в будущем у нас появятся перспективы роста как самого коллектива, так и его авторитета. Сейчас мы даем, так сказать, отборочные концерты перед отъездом, «обкатываем» программу. 60 человек из ансамбля — почти весь творческий состав — смогут поехать в город-герой.

— Александр Васильевич, расскажите немного об ансамбле.

— В основном, конечно, у нас рабочие — шоферы, крановщики, рамщики. Есть и воспитатели детских садов, преподаватели Новоенисейской музыкальной школы. Много семейных пар. Средний возраст коллектива 28 лет. На сцене поет и Л. К. Зайцев, вете-

ран войны и труда, ныне пенсионер, танцуют и выпускники средних школ этого года.

Сам коллектив состоит из трех групп — оркестровой, танцевальной и хоровой. Никто не жалеет ни сил, ни свободного времени для ансамбля. И даже наша поездка в Севастополь во многом зависит от энтузиазма — почти все едут за счет отпуска.

— Какую программу vezut «Новоенисейские зори» в Севастополь?

— Тематика концертных номеров сибирская. Большое место уделено фольклору Красноярского края и нашего сибирского региона. Да вы лучше сами концерт посмотрите...

Не стану описывать выступление народного ансамбля песни и танца. Номера сменялись один другим, все более нарастало ощущение праздника, аплодисменты зрителей превратились в восток. И я вслед за Александром Васильевичем Легаловым повторю: «Вы лучше сами концерт посмотрите».

С. ЕВДОКИМОВ.