

ДОМУ КУЛЬТУРЫ НОВОЕНИСЕЙСКОГО ЛХК – 30 ЛЕТ



30 октября 1970 года состоялось торжественное открытие Дома культуры. В трех коллективах было 40 участников художественной самодеятельности.

1974 год. Проведен первый смотр художественной самодеятельности среди цехов комбината, в котором приняло участие 4 коллектива (60 человек). За год дано 52 концерта.

1975 год. Создан -театр-студия «Современник». Руководитель - В.Бобринев.

1977 год. Создан ансамбль песни и танца «Новоенисейские зори».

Дом культуры награжден **дипломом ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Министерства культуры СССР** за достижения в развитии народного искусства.

1982 год. Ансамблю песни и танца «Новоенисейские зори» присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». Руководитель ансамбля - Н.П.Легалова.

1984 год. Концерт ансамбля «Новоенисейские зори» впервые записан, протранслирован краевым телевидением и радио.

1985 год. Народному ансамблю «Новоенисейские зори» вручен **диплом Лауреата Всесоюзного смотра**. Гастроли ансамбля в городе-герое Севастополе.

1987 год. Дом культуры награжден Почетным дипломом крайсовпрофа за победу в соцсоревновании в честь 70-летия Великого Октября.

Народный ансамбль «Новоенисейские зори» награжден **Дипломом Лауреата второго Всесоюзного фести́я вала народного творчества**.

1988 год. Участие ансамбля в краевом фольклорном фестивале.

1990 год. Дом культуры награжден Почетной грамотой ЦК профсоюза «За плодотворную и многолетнюю работу по развитию художественной самодеятельности в связи с 20-летием ДК».

1992 год. Гастроли ансамбля в городе Сочи и на курортах края.

1993 год. Участие народного ансамбля в фестивале народного творчества «Сибирская зима».

Участие в Международном фестивале стран Азиатско-тихоокеанского региона.

1995 год. Проведен 20-й смотр художественной самодеятельности цехов комбината, посвященный 35-летию Новоенисейского ЛХК.

Октябрь 1995г. 25-летие Дома культуры.

1999 год. Ансамбль «Новоенисейские зори» **награжден Дипломом комитета культуры администрации края** за участие в краевом смотре-конкурсе «Пушкинские дни на берегах Енисея».

2000 год. Фестиваль цеховых коллективов, посвященный 40-летию Новоенисейского ЛХК. Участвовало 25 коллектива комплекса.

Ансамбль «Новоенисейские зори» награжден:

— **Дипломом Лауреата комитета по делам культуры администрации края** за высокое исполнительское мастерство на краевом фестивале «На земле Канской».

— **Дипломом участника июльских встреч художественных коллективов края памяти заслуженного работника культуры России С.Т.Квакухина.**

— **Благодарственным письмом Департамента культуры-администрации Кемеровской области** за участие в XXX-м областном конкурсе хореографических коллективов.



Спустя 30 лет

Как это было... 30 октября 1970г. после долгого 13-летнего строительства сдано в эксплуатацию здание поселкового Дома культуры. Мероприятия, посвященные торжественному открытию, а их в большинстве своем составляли концерты местной самодеятельности, продолжались 3 дня. Новый коллектив ДК готовился к празднику серьезно: заранее заказаны костюмы в Московском всероссийском хоровом обществе, отрепетированы выступления артистов, параллельно занимались озеленением территории близ ДК. Отзвенели праздничные фанфары, начались трудовые будни. И вот уже 30 лет Дом культуры Новоенисейского ЛХК является творческим центром художественной самодеятельности для населения поселка.

Деятельность Дома культуры изменила свои ориентиры. В прошлое ушли идеологические и политические акции, партийные спецзадания и заявки. Художественная самодеятельность сегодня ориентирована на человека, раскрытие его личностных качеств, талантов и способностей. Отсюда столь разносторонние направления в работе современного ДК: детский ансамбль-спутник «Солнышко», детский ансамбль «Радость», 4 группы, шоу-группа эстрадного танца «Надежда», народный ансамбль песни и танца «Новоенисейские зори», курсы дополнительного образования. Для парикмахеров, массажистов, скорняков, ритмическая гимнастика, клуб садоводов.

Традиционными являются тематические праздники, посвященные календарным датам: «45-баба ягодка опять», «Ах, какая женщина!», «Татьянин день», «Юморина», новогодние представления и спектакли для детей и взрослых, где участвуют все работники ДК, независимо от должности и возраста. Ежегодный конкурс «Утренняя звезда» выявляет самых талантливых ребят, а еженесячные ретро-вечера объединяют взрослое поколение. Новоенисейский ДК работает в тесном сотрудничестве с детскими садами, школами поселка, ПУ-48. Результатом этой плодотворной работы являются концерты, смотры детской самодеятельности.

Двери Дома культуры всегда открыты для гостей-звезд российской эстрады. ДК гостеприимно встречал заслуженную артистку РФ Т.Миансарову, народного артиста РФ В.Макарова, народного артиста РФ Кола Бельды, народную артистку СССР Л.Чурсину, народного артиста СССР Е.Леонova, народную артистку РФ В.Толкунову, популярных певцов А.Кальянова, В.Казаченко, Государственный сибирский русский народный хор, Государственный Красноярский ансамбль танца Сибири им.М.С.Годенко.

30 лет художественная самодеятельность ДК НовЛХК имеет своего постоянно, добро-сердечного зрителя, а ведь это - основной показатель работы культурного заведения. И пока есть люди, которым искусство небезразлично, которым искусство приносит радость, жить и творить суждено Дому культуры - сердцу искусства нашего поселка.

Наш коллектив сегодня

Дом культуры НовЛХК - это действительно дом, где работают самые обыкновенные люди. Только занимаются они не вполне обычным делом. Здесь каждый чувствует себя ответственным и с точностью выполняет обязанности, поэтому царит в этом доме атмосфера заботы и порядка. Хозяйственная рука и опытный взгляд организатора, бесценного руководителя ДК - Александра Васильевича Легалова - половина успеха этого предприятия. Долгое время в ногу со своим директором шагают заведующая отделом досуга С.И.Макарова, хормейстер Н.П.Легалова, хореограф ансамбля «Новоенисейские зори» Н.И.Мысак. Сценарный отдел возглавляет художественный руководитель Л.В.Ковалева. Подготовкой костюмов к концертам, изготовлением новых моделей для ансамблей и новогодних представлений занимается Л.Г.Покаташкина, а художественным оформлением сцены и залов ДК

- талантливый художник Л.М.Дох-шина. Все культурно-просветительские учреждения знакомы с кассиром ДК, ветераном труда И.И.Гуляевой. Без внимательного глаза заведующей хозяйственной частью Г.И.Бобровской не обходятся никакие перемены в Доме культуры. Дискотеки, спектакли, праздники обслуживаются оператором В.В.Павловым. На концертах зрители уже привыкли к трио аккомпаниаторов. Это концертмейстеры А.А.Иванов, В.В.Трунов, В.Г.Коротких. Они появились в ДК недавно, но все являются специалистами, мастерами своей профессии. Наиболее изменчив штат обслуживающего и технического персонала, но и здесь вы встретите приятные доброжелательные лица. Среди них Л.Ф.Есина, Л.А.Швецова, И.В.Козакова, Т.Ф.Бондаренко, Р.А.Журавлева, А.К.Белоусов. За порядком и чистотой в ДК следят Е.В.Дементьева, Е.М.Панькова, И.В.Фрайзова, Л.С.Антипова.

В коллективе работают профессионалы, и каждый знает, что трудится он на радость не только себе, но и окружающим.

Лучшие помощники, верные друзья

Говорят, об обществе судят по отношению его к детям и старикам. Перефразируя эту истину, можно добавить, что о руководителях судят по их отношению к культуре. В этом смысле нашему поселку повезло. Генеральный директор ЗАО «Новоенисейский ЛХК» В.В.Шелепов находит время, а главное, средства для нормальной работы Дома культуры. Полностью сохранен и постоянно пополняется специалистами творческий коллектив. За короткие сроки произведен внутренний ремонт здания ДК. В планах на будущее - строительство и сдача в эксплуатацию здания концертного зала. Творческий сезон 1999-2000г. оказался очень напряженным для народного ансамбля песни и танца «Новоенисейские зори». Были организованы гастроли в города Кемерово, Ачинск, Канск на фестивали народного творчества, летний тур по Ангарским леспромхозам на речном судне «Заря 193-Р». К юбилею комплекса сделаны необходимые приобретения аппаратуры и установок света. Заказаны и реализованы новые концертные костюмы и обувь. Качественно подготовлены оказались сотрудничество коллектива комплекса и работников Дома культуры при подготовке к празднованиям в честь 40-летнего юбилея НовЛХК. Традиционный смотр художественной самодеятельности предстал на сей раз многожанровым фестивалем, где принимало участие 25 цеховых коллективов. Соревнования в каждом отдельном виде программы поощрялись денежными премиями. Жюри смотра составляло руководство комплекса под председательством В.В.Шелепова. Личная заинтересованность руководителя комплекса, финансовая и моральная поддержка предприятия, желание и отзывчивость членов цеховых коллективов, а также профессионализм и талант работников ДК - вот телагаемые успешного развития и совершенствования культуры в поселке.

Мы отдаем себя искусству к не жалеем об этом

Дом культуры НовЛХК - своеобразная сокровищница талантов человеческих. Особую ценность в ней составляют

ветераны. С первых дней Дом культуры обрел своего хозяина Александра Васильевича Легалова (на снимке). Известность, славу, звание заслуженного работника культуры РСФСР руководитель ДК получил позднее и именно за свой вклад в культурно-просветительское дело России и развитие художественной самодеятельности. А до этого его жизнь составляли годы неустойчивого труда и полная отдача сил творчеству во благо своего родного Дома культуры.

Талантливый и одновременно строгий организатор, А.В.Легалов в трудное время сохранил коллектив, а сегодня добывается его творческого роста и процветания. Благодаря сотрудничеству руководства ДК и руководства ЛХК, культурное развитие поселка шагает в ногу с индустриальным, и в этом немалая заслуга А.В.Легалова. Несмотря на это, основным богатством своего Дома Александр Васильевич всегда считал и продолжает считать своих людей - работников ДК.

30 лет правой рукой руководителя ДК является С.И.Макарова. В августе 1970г. она, как балетмейстер, была приглашена А.В. Легаловым. И с тех пор работа в ДК остается для нее на первом месте в жизни: это отдушину, радость, удовлетворение. «Меняется еприбт на культуру? Ждут большего профессионализма? И что же? Будем учиться, будем добиваться», - не унывает С.И. Макарова. Любовь к делу, любовь к искусству уже 30 лет остаются для нее источником постоянного движения в жизни.

24 года творческой жизни отдала Новоенисейскому ДК Нина Петровна Легалова. Именно с ее появлением в ДК в ансамбле была основана и закрепились традиции народной песни. Нина Петровна с благодарностью вспоминает тех, кто начинал с нею это нелепое дело: аккомпаниатора Н.В.Зубарева, исполнителей А.Малиновскую, П.Каракат, Г.Конарева, Е.Панькову, Т. и Л.Зайцевых, Е.Дементьеву, Г.Бикмулину, Н.Каратаеву, супругов Деменов, В.Шульгана, А.Легалова, А.Полуэктова. Первые народные постановки ансамбля - хоровод «Белопицца-круглопицца», игровые композиции «Селезень», «Со вечера, с полнучи» - до сих пор живут в сердце хормейстера. Традиционный смотр художественной самодеятельности цехов комбината положил начало ансамблю «Новоенисейские зори». И вот уже четверть века не расстается Нина Петровна с любимым коллективом. Трудно учить петь, но гораздо труднее руководить исполнением песни. Найти подход к каждому и установить контакт со всем коллективом - вот составляющие успеха деятельности руководителя. Заинтересованность и участие в судьбе каждого исполнителя дают Нине Петровне ключ к душе участников хора. В 1999г. Нина Петровна набирает 50 малышей в ансамбль-спутник «Солнышко». Объясняется это необходимостью подготовки кадров для будущего. А это снова работа. Но заряд энергии, бодрости и молодости получает от творчества Нина Петровна. И не жалеет, что когда-то связала свою жизнь с культурой.

Народный коллектив с народным именем «Новоенисейские зори»

В 1982 г. ансамблю песни и танца «Новоенисейские зори» было присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». Но и до этой славной даты артистов ансамбля знали в лицо и восхищались их талантом. Руководители ансамбля с гордостью и уважением называют ветеранов: Р.П.Темерову,

О.П.Секерину, П.И.Каракат, Г.А.Конарева, А.А.Полуэктова, Л.К.Зайцева, Т.И.Зайцеву, Г.П.Василишину, Х.М.Панькову, Г.Н.Бобровскую, Л.И.Бродневу, Л.Н.Инешину, А.А.Колмогорову, М.В.Колмогорову, А.К.Фоменко, А.П.Мапиновскую. Некоторые участники хоровой группы до сегодняшнего дня составляют костяк ансамбля, а рядом с ними - их молодые товарищи: И.Кустова, В.Мотычина, Е.Секерина, Е.Каширская, Р.Покаташкин, В.Лисовский, С.Корочкин. Организаторам ансамбля Н.П.Легаловой и А.В.Легалову приятно вспомнить и сопровождающую инструментальную группу: Ф.Исламов, А.Банщиков, Г.Шалунов, И.Иванов, А.Алдухов, В.Цыганков, А.Брыль. Так уж суждено, что наиболее изменчива в кадровом составе танцевальная группа. Первые танцоры ансамбля: Е.Лактеонова, И.Поперечная, Л.Тюменцева, Виктор, Владимир, Анатолий Васильевы, А.Папагин, С.Иордан, Н.Файзов, А.Завьялов, Юрий и Надежда Киселевы, И.Грязнов, О.Симонова, О.Горюнова, Н.Бобровская, Г.Саранова, Т.Румянцева, Н.Родионова, С.Броднева уже давно передали свое мастерство следующему поколению. Многие из них стали профессионалами, работают в известных хореографических коллективах страны. А на новоенисейской сцене танцуют сегодня И.Кустова, Е.Коржова, Е.Свиридов, В.Сикорский, П. и Т.Захаровы, М. и Н.Прудниковы, И.Докшин, Е.Легалов, А.Золотарев, А.Рыжкова, Н.Сидорчук, Т.Жук, А.Кузьмина. Долгое время балетмейстером ансамбля была Н.Г.Киселева. Сейчас постановочной частью занимается Л.Вайчус, а куратор танцевальной группы - опытный хореограф Н.И.Мысак. И не замечают зрители особой перемены в характере исполнения: задор, легкость, быстрота и красота движений, яркость, неповторимость танцевальных номеров всегда присутствуют в постановках.

Трансформируется и постоянно меняется репертуар ансамбля. Помогают в этом Н.П.Легаловой аккомпаниаторы А.А.Иванов, В.Г.Коротких и В.В.Трунов. Однако, не забывают руководители и такие творческие шедевры, ставшие визитной карточкой ансамбля, как «Хлеб всему голова», «Шумел камыш», «Распрягите хлопцы коней».

История творческого коллектива - это прежде всего гастроли. Они позволяют набирать впечатлений для творчества, ощутить свою значимость, оценить собственный уровень исполнения. Народный ансамбль «Новоенисейские зори» всегда очень легко на подъем. Не потому ли послужной список его гастролей столь показателен: 1985г., 1987г., 1989г. - гастроли в городе-герое Севастополе, 1990г., 1992г. - поездки в Сочи. Кроме этого, в режиме работы ансамбля - почти ежегодные поездки в Красноярск на региональные фестивали, незабываемые турне на курорты «Шира», «Красноярское Загорье», в села и поселки Енисейского, Пировского, Назимовского районов.

А в 2000г. жители Канска, Кемерово, Ачинска увидели творчество новоенисейцев. НовЛХК организует творческие командировки для артистов в свои леспромхозы на берега Енисея и Ангары. Они проходили в 1994, 1996, 2000 годах.

Живет народный коллектив, живет народное искусство, живет народное творчество в поселке! Низкий поклон вам, работники Дома культуры Новоенисейского ЛХК за это!

Наталья прудникова,
участница ансамбля
«Новоенисейские зори»

