

Клубов стало больше

Маклаковский дом культуры открыл творческий сезон

Весь город знает, что у этого Дома культуры Лесосибирска начался период реконструкции здания. Казалось бы, в этих условиях его кружки и клубы должны каким-то образом ограничить свою деятельность или оставить ее, по крайней мере, на прежнем уровне. Но не таков коллектив Маклаковского дома культуры! Наперекор бытовым трудностям он верен вектору развития, что ярко продемонстрировало и официальное открытие творческого сезона.

Танцы, песни, стихи и видеофильмы, творчество разных народов, таинственный мир теневого театра и показательные выступления новичков из клуба самообороны были собраны в интересную программу на этой встрече маклаковцев со своими зрителями. Практически все клубы представили новые номера из своих репертуаров, а в холлах Дома культуры развернули свои обновленные выставки клуб коллекционеров, изостудия «Город мастеров» и клуб технического творчества. Ну, а о том, что сегодня у маклаковцев праздник, можно было догадаться, едва переступив порог, ведь вплоть до начала концерта в Доме культуры играл духовой оркестр.

— Мы очень любим вас и хотим, чтобы вы оставались нашими друзьями, участниками клубных формиро-



■ На сцене – младшая группа ансамбля «Лель»

ваний, где вас всегда ждут, где вам всегда рады, – приветствовала гостей со сцены директор Дома культуры Роза Рашидовна Ярмухаметова. — Мы и в этом творческом сезоне постараемся вас не разочаровывать. Единственная просьба – более внимательно следить за нашими объявлениями, в том числе и по телевидению. У нас открыты новые клубы и для детей, и для взрослых. Мы стремимся делать вашу жизнь интереснее, и, как я вижу, вы это цените.

Маклаковский дом культуры действительно к новому сезону пополнил свои творческие силы. Совсем недавно здесь начал свою работу клуб «Морские ангелы» (руководитель Сардор Машарипов). За романтическим названием – занятия по самообороне для мальчиков и девочек. На открытии сезона ребята отважно продемонстрировали на сцене результаты своих первых уроков. С этого года в Маклаковском доме культуры приступил к репетициям вокальный ансамбль «Си-

бирь» (руководитель Андрей Греков). На новой для себя сцене он дебютировал песней «Девушка-мечта». Сравнительно недавно работает в Доме культуры студия «Кубик Рубика» (руководитель Евгения Раппу). Здесь детей обучают основам циркового искусства. На концерте их «танец» белых перчаток на черном фоне вызвал подлинный восторг у зрителей.

Не отстали от новичков в демонстрации своего творческого развития и другие клубы. Дружно аплодировал зал новому танцу младшей группы детского танцевального ансамбля «Лель» и отточенному до самого мелкого движения «Танцу с ложками» старшей группы ансамбля, которым девочки прославили наш город на престижном фестивале. Новую песню и новый танец предложил вниманию зрителей любимец публики, народный ансамбль песни и танца «Узоры». Разносторонне представил направления своей работы второй народный коллектив Дома культуры – литературный клуб «РАДУГА». Со своими новыми стихами выступили со сцены поэтесса, член жюри городских конкурсов стихов и прозы Вера Соловецкая и победитель трех всероссийских поэтических конкурсов Года литературы Марина Бахтина. Иную грань в деятельности клуба – работу над словом –

оттенил Василий Бурягин, образцово продекламировав со сцены стихотворение Сергея Есенина. И, конечно, зрители были рады слышать новые песни в исполнении ансамбля «Ретро», созданного членом клуба «РАДУГА» Людмилой Городецкой.

Многонациональная культура России и мира, и Маклаковский дом культуры постоянно стремится втянуть в свою творческую орбиту это многообразие. В студии «Бисер» изучаются особенности женских восточных танцев, в клубе «Родник» – традиции чувашской культуры, в театре «Хаерле кич!» («Добрый вечер!») – татарской. Новые культурные брэнды предложил городу клуб «Кобзарь», обращая нас к истокам русско-украинской дружбы. Песни на чувашском, татарском, украинском языках непременно звучат со сцены этого Дома культуры. В новом творческом сезоне он опять соберет всех на открытый городской фестиваль «Весенние голоса». А фильм о празднике «В ночь на Ивана Купалу» можно смотреть бесконечно, что и было подтверждено на официальном открытии сезона дружными аплодисментами зрителей.

В целом вечер был построен как спецвыпуск телеканала «Культура», посвященный одному из очагов культуры в нашей огромной стране. Легко и непринужденно его вели Игорь Калинин и Олеся Куприянова. Доброжелательный настрой ведущих, пыл сердец выступавших на сцене легко передавались залу, и вечер оставил очень приятное впечатление. Реконструкция реконструкцией, а творчеству и она – не помеха. Если творчеством занимаются по-настоящему увлеченные искусством люди.

Тамара ПОПОВА
(АП)