

СОБЫТИЕ

Встреча с писателем Владимиром Топилиным

В библиотеке встреча с писателями – это всегда праздник, а встреча с писателями-земляками – это праздник вдвойне, ведь такие впечатления обычно запоминаются на всю жизнь. 5 октября в Городской библиотеке им. Максима Горького состоялась творческая встреча с писателем Владимиром Степановичем Топилиным. У почитателей творчества была возможность пообщаться с талантливым человеком, чьи книги вызывают большой душевный отклик и пользуются огромной популярностью.

С чего все начиналось?

Будущий писатель родился в 1967 году в поселке Чибижек Курагинского района Красноярского края, расположенном на реке Чибижек, правом притоке реки Кизир. Детство и юность прошли в поселке, где от деревни к деревне тянутся леса, тайга начинается «за огородами». Затем учеба в Минусинском сельскохозяйственном техникуме. Служба в мор-

ских частях пограничных войск. В 1990 году, после службы, Владимир возвращается в родной поселок, к привычной жизни. Путешествия по горным отрогам Саян, общение с простыми, мужественными сибирскими промысловиками, старожилами и такими же охотниками, как он сам, пополняли копилку знаний будущего писателя.

Трудно предположить, увидели бы свет его наблюдения и заметки, если бы не несчастный случай на охоте в июле 1996 года. Каждому, кто знает, что такое сибирская тайга, понятно, что слабых духом там не бывает. Вот и Владимир вышел, выстоял, благодаря своей семье, воле и вере в себя. Жизнь продолжалась, надо было думать и о хлебе насущном. Был материал для литературного творчества, появилось достаточное количество времени для воплощения задуманных идей. Владимир стал писать. Писать так вдохновенно, что и мы вместе с писателем как будто бы и вправду оказываемся там, в сибирской тайге, когда вокруг никого за десятки километров и ты один! Герои его книг – охотники, золотодобытчики и жители глухих деревень. Автор сюжеты для своих романов и повестей не выдумывает, а описывает реальные истории и судьбы, события, которые происходят в сельской местности или на фоне таежной природы, охотничий быт. Первые книги («Когда цветут эдельвейсы», «Семь забытых пере-

валов», «Дочь седых белогорий», «Страна Соболинка» и другие) вышли в издательстве «Буква Статейнова».

Издание и реализация книг долгое время оставались проблемой. Однажды к нему пришел человек и предложил свою схему издания книг. В Минусинске была организована инициативная группа добровольных помощников (редактор, корректор, художник и так далее), которая стала пропагандировать творчество Владимира Топилина и помогать в сборе средств для публикации новых произведений.

Первой книгой, напечатанной в абаканском издательстве «Журналист», стала повесть «Серебряный пояс» о событиях начала XX века, связанных с открытием Ольховского золоторудного месторождения (Артемовск Курагинского района). Потом были переиздания ранее изданных книг и издание новых работ.

Как писались книги

«Остров Тайна». Отталкивался от реальных событий. Это история раскулаченной семьи, написанная исходя из собственной истории и по рассказам односельчан, которые слышал еще в детстве. Использовались и данные архива. Повесть посвящена трагедии общества 1930-х годов, когда происходило раскулачивание и репрессии.



■ Встреча с писателем – это всегда настоящее событие

«Тропа бабьих слез». В основе реальные события 20–30-х годов прошлого столетия. Действие происходит в сокровенных уголках тайги Восточно-Саянских гор. Промысел соболя, кустарная добыча золота, тайны и неожиданные открытия, загадочные исчезновения людей в тайге разогреют интерес читателей, любителей детективных историй и приключений. На всем протяжении повести будут яркие моменты простой беззаветной любви, светлые краски чести и достоинства, негативные стороны коварства и обмана.

«Немтырь». Суровое время конца тридцатых годов. 17-летний юноша из латышской семьи Янис по наказу отца идет в тайгу. Во время его отсутствия мужская половина семьи попадает под репрессии. Чтобы не быть подвергнутым участи отца и братьев, Янису приходится скрываться долгих 18 лет.

Обратная связь

Владимир Степанович рассказал о своем творческом графике: зимой он,

как правило, пишет книги, летом – встречается с читателями. В. Топилин во время поездок побывал во многих уголках края, а также за его пределами. Впечатлениями от поездок он и поделился с читателями. В зале установилась атмосфера доброжелательности, много теплых слов было сказано в адрес автора. Наряду с оценками произведений, читатели задавали писателю вопросы о дальнейших творческих планах. Автор поделился своими планами в написании трилогии о золотопромышленниках, старателях.

Владимир Степанович оказался человеком с юмором, нередко шутил, вызывая ответную реакцию зала. Общаться с ним было легко и приятно. Начальник отдела культуры администрации города Ангелина Стельмах произнесла в адрес гостя слова благодарности, пожелав ему успехов, вдохновения и осуществления задуманных планов и вручила букет цветов. В завершение встречи всех желающих ждала выставка книг В. Топилина, а также фото- и автограф-сессия.

**Материал подготовила
Любовь СТАРШИНОВА
(АП)**



#45ЛЕСОСИБИРСКУ

История лесопроизводства на территории города

Продолжаем публикацию глав из книги историка Сергея Максимова, научного сотрудника Лесосибирского краеведческого музея.

Продолжение. Начало в №№ 14–18, 29–31, 34, 35, 37–40.

Трактор. Это новейшая технология для того времени. Поначалу в основном использовался на выкатке бревен. Но судя по удельному весу в 12,3% от всей выкатки, можно предположить, что значимость такой техники еще была невелика. Например, в том же 1935 году бревнотаски давали 64,7% от всей выкатки, а лошади 23%.

В каком году появился трактор на лесозаводе? Ответить на этот вопрос сложно в силу противоречивости информации. Например, И.Н. Ковригин – первый тракторист лесозавода, в своей автобиографии утверждает о появлении тракторов ЧТЗ С-60 на лесозаводе уже в 1933 году. Причем, сразу же двух. Однако в распорядительных документах лесозавода первое упоминание о тракторе приходится только на декабрь 1933 года и то по случаю вызова механика из треста для ремонта тягача (возможно, так называли гусеничный трактор). Но был ли этот тягач на лесозаводе? Нет. В то время тягач располагался в Лобовском совхозе (с. Кемское), там его и ремонтировал мастер из треста, чтобы потом пригнать на лесозавод. Заметьте, речь идет об одном тракторе. Когда же его пригнали, неизвестно.

В 1935 году трактор уже активно используется при выкатке бревен из воды. Причем, в наличии один трактор. Это подтверждает следующая формулировка в документе: «вместо предусмотренных двух».

В 1938 году на лесозаводе по-прежнему один трактор, а к началу 1939 года появляется второй гусеничный трактор, который был

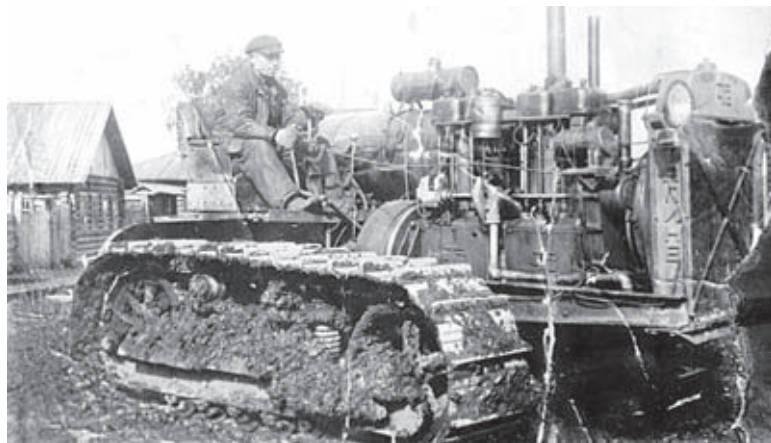
послан из Игарского лесокombината и после ремонта запущен в действие на выкатку. Что это были за трактора? Конечно же, гусеничные, колесный не выдержит нагрузки на выкатке бревен. Единственным гусеничным трактором в стране был С-60.

Автомобиль. В каком году появился автомобиль на лесозаводе, неизвестно. Но по состоянию на 1 января 1936 года автомобиль уже числился, однако его использовали уже и в 1935 году, в количестве 181 машино-дня. Автомобиль был марки ГАЗ АА.

В течение 1938 года на лесозаводе появляется еще три полторки и один трехтонник, все марки ГАЗ, один из которых был пожарным¹. Если по полторкам вопросов нет, это были ГАЗ АА, то по трехтоннику они есть. Единственным трехтонником того времени считался ЗИС-5, а он в документах не упоминается, документы настойчиво показывают только марки ГАЗ. Но из грузовиков марки ГАЗ были только полторки (ГАЗ АА) и двухтонники (ГАЗ ААА). Остается один ответ: ГАЗ ААА по каким-то причинам называли трехтонником. По состоянию на 1 января 1940 года на лесозаводе числится еще и легковой автомобиль, какой именно, в документах не указывается.

ОРУДИЯ ТРУДА (ОБОРУДОВАНИЕ)

Орудия труда – это инструменты, машины, приборы, двигатели и прочее оборудование, с помощью которых в процессе производства обрабатываются предметы труда и изготавливается продукция.



■ Трактор ЧТЗ С-60, 1930-е годы. Фонд Лесосибирского краеведческого музея

Какие же орудия труда находились на вооружении Маклаковского лесозавода после его восстановления? Традиционно берем точку отсчета 1 октября 1930 года. И что же мы видим?

Базовое звено – это то, что приводит в движение все механизмы. В нашем случае это машинное отделение, а именно паровые котлы и паровые машины.

Два паровых котла системы «Паукша», изготовленных на заводе Болиндер (Швеция), выпуска 1916 года. Установлены на каменной кладке из кирпича. Нижняя топка цилиндрическая, жаровни трубами. Эти паровые котлы появились на лесозаводе в 1926 году, но, судя по году выпуска, далеко не новые. Вероятно, на одном из них завод работал уже в 1928 операционном году. Возможно, после восстановления в марте 1929 года подключили и второй. Но они часто ломались, приводя лесозавод к частым оста-

новкам. Поэтому в ноябре 1929 года установили «новый» котел серии «ИКА».

Котел паровой серии «ИКА» железного типа, изготовленный на Коломенском заводе в 1908 году. Котел был установлен в ноябре 1929 года «на кирпичных постаменты и шахматной топке для опилок». Допускаемое давление 12 атмосфер. Он улучшил положение дел, перебоев стало меньше, но он не выдавал необходимого давления, так как была слишком малая тяга из-за невысокой дымовой трубы (в конце 1930 года ее пришлось наращивать и устанавливать на другой фундамент). Но пока не решили данную проблему, приходилось использовать до-

полнительно отремонтированные старые котлы, которые часто ломались. Неслучайно главными причинами простоев в работе лесозавода упоминаются «скандальное положение» паровых котлов и «сильная поношенность» паровой машины, «непригодная» бревнотаска и «недостаток рабочей силы и их текучесть».

В 1935 году на лесозаводе по-прежнему числится 3 паровых котла общей мощностью в 205,7 кВт. Но ситуация качественно меняется, в отчетах уже нет жалоб на постоянные поломки котлов. Следовательно, они были заменены на более новые или качественно откапиталены. Точно можно утверждать, что к весне 1937 года на лесозаводе числились уже более совершенные котлы Шухова и Ланкаширский.

В 1938–1939 годах тоже 3 паровых котла, но общая мощность увеличилась до 339 кВт. Котлы были с давлением 19–25 атмосфер. Если паровые котлы, нагревая воду до кипения, превращали ее в пар, то паровая машина с помощью этого пара приводила в движение основной трансмиссионный вал. На лесозаводе паровых машин было три.

Продолжение следует.

**Материал подготовила
Кристина УГОЛЬНОВА
(АП)**

1) ПМГ-1 на шасси ГАЗ-АА. Название этого пожарного автомобиля расшифровывается, как «Пожарная машина ГАЗ модель № 1». Он предназначен для тушения пожаров в районах с низкой застройкой. Грузовик оборудовали устройством для подключения к городскому водопроводу, насосом, лестницами, рукавами. ПМГ-1 был рассчитан на перевозку пожарной команды из восьми человек: водитель и командир расчета сидели в кабине, остальные довольствовались открытыми лавочками по бокам. Им приходилось пристегивать себя ремнями к поручням, чтобы не свалиться от тряски. Вместо сирены – колокол, в который бил один из членов пожарной расчеты.