

КУЛЬТУРА

Бывают ли на свете трехметровые коты?

Творческая встреча с писателем и художницей

Бывают ли на свете трехметровые коты? И если да, то где такого добыть? На эти и другие вопросы отвечали писатель и художник-иллюстратор.

23 ноября центральные библиотеки принимали у себя в гостях писателя Михаила Тарковского и художницу Евгению Аблязову, которые презентовали нашим юным читателям книгу «Сказка о коте и Саше».

Разговор начался очень необычно. Михаил Александрович застал ребят врасплох, задав им вопрос: «Кто лучше – кошка или собака?» Каждый взвзвешивал свою точку зрения, все вместе голосовали за тех или иных представителей мохнатых и полосатых, мяукающих и лающих. Но вскоре решили, что хороши и кошки, и собаки!

Михаил Александрович, предвосхищая вопрос, сообщил, что ему ближе все же собаки, особенно охотничьи, так как он промысловый охотник, проживающий в тайге (поселок Бахта, Туруханский район Красноярского края). Ребята активно включились в беседу не только с писателем, но и с художником-иллюстратором Евгенией Аблязовой. Евгения Олеговна поделилась мыслью, что ей ближе кошки. У нее живет красавец-сибиряк, кот Матисс, который, возможно, и стал моделью и вдохновителем на создание художественного образа главного героя – кота из сказки. А вот опыта общения с собаками у нее пока нет.

Наши гости едва успевали отвечать на многочисленные вопросы. Среди них были очень неожиданные, например: выйдут ли вторая и третья книги истории про кота и Сашу? Что стало с котом дальше? Какие чувства испытала Евгения, когда ей предложили такое ответственное дело – проиллюстрировать кни-

гу (Евгения впервые стала иллюстратором именно книги Михаила Тарковского «Сказка о коте и Саше»), что планирует еще написать автор и станет ли художник Аблязова создавать рисунки для новой книги, про кого будет эта книга...

На все эти замечательные, умные и непростые вопросы гости отвечали с удовольствием, и мы узнали, что новая книга Тарковского будет о собаках по кличке Серый и Рыжий, рассказанная от их имени, а иллюстрировать ее будет Евгения! Вопросы сыпались, как из рога изобилия. Встреча, которая длилась час, пролетела на одном дыхании.

Замечательным подарком стало авторское чтение Михаилом Александровичем любимого отрывка из стихотворной сказки. И взрослые, и дети слушали, затаив дыхание, мысленно переносясь в заснеженную далекую деревеньку, к Саше и трехметровому коту.

Творческая встреча продолжилась мастер-классом от Евгении Аблязовой, которая поделилась секретами своего мастерства. И даже скептически настроенные, не умеющие рисовать ребята после мастер-класса изобразили на бумаге настоящих мурлык! Ну а сотрудники Центральной детской библиотеки получили в качестве подарка акварель и автограф от художника. По окончании встречи автор с удовольствием подарил ребятам свои книги. Юные читатели охотно фотографировались, брали автографы и еще долго не хотели отпускать наших гостей.

На встречу с Михаилом Тарковским и Евгенией Аблязовой пришли более 100 детей из школ №№ 1, 2, лицей, гимназия. Наши дети – самые читающие! Молодцы!

Вечером того же дня в библиотеку поблизости с Михаилом Александровичем пришли взрослые. Среди участников ме-

роприятия были члены Лесосибирского городского народного литературного клуба «РАДУГА», Енисейского общественного клуба «Родословие», библиотекари, работники вузов и другие ценители отечественной литературы. Встреча с писателем для многих была не первой, но не менее интересной, чем предыдущая. В зале царила камерная атмосфера, располагавшая к доверительному общению.

Беседа проходила в форме «вопрос – ответ». Глубоко затронули писателя вопросы аудитории о содержании понятия «патриотизм», о значении русского языка в жизни человека. В слово «патриотизм» Михаил Александрович вкладывает глубокий смысл. Это как нельзя лучше отразилось в строках повести «Полет совы». По мнению автора, патриотизм – это ощущение России во всей ее громадности и неделимости, во всех ее ипостасях, бескорыстная любовь и служение своему Отечеству. Быть русским – значит думать о будущем, опираясь на знание прошлого.

Именно такие идеалы необходимо прививать подрастающему поколению через качественную современную и классическую литературу. В качестве настольных книг для себя литератор выделяет «Последний поклон» и «Царь-рыбу» Виктора Астафьева, «Последний срок», «Живи и помни» Валентина Распутина, произведения Льва Толстого и Ивана Бунина.

Как профессионал, знаток русского слова, поэт и прозаик считает, что язык – это духовная матрица народа. Упрощение его неминуемо ведет к духовно-нравственному упадку. Современная тенденция, к сожалению, такова: язык художественной литературы превращается в до предела сжатый язык киносценариев.



■ Мастер-класс Евгении Аблязовой

На собственное творчество Михаила Александровича вдохновляет Сибирь. Именно здесь, в наших сибирских снегах, ему, человеку столичному, посчастливилось встретиться с людьми, вся жизнь которых является для автора примером. Он с упоением описывает тайгу, охотничий промысел, но считает, что мысль творческая не должна быть ограничена местечковостью, поэтому география его произведений обширна.

Автор охотно поделился своими творческими планами, в которых задумка произведения о молодом солдате, проявившем героизм и отдавшем жизнь за православную веру, идея книги о жизни человека, начинающейся с его младенчества, и многое другое. Михаил Александрович также планирует продолжить работу по экранизации своих произведений. Гармонично вписалось в канву встречи чтение Михаилом Александровичем своих стихов из книги «Тойота-Креста».

Аудитория смогла в полной мере насладиться оригинальностью образов и совершенством художественного слога, а также удивительной эмоциональностью авторского исполнения.

Домашние библиотечки лесосибирцев пополнились новыми экземплярами книг Михаила Тарковского с автографами, но и гость не остался без подарков: от благодарных читателей он получил свежий номер альманаха «Радуга», а также несколько краеведческих сборников. Можно с уверенностью сказать, что и хозяева, и гости получили огромное удовольствие от творческого общения и запомнят этот день надолго. Выражаем огромную благодарность Михаилу Александровичу Тарковскому и Евгении Олеговне Аблязовой и ждем следующей встречи!

**Мария КОЛЕНЧАК,
Ирина НАЗАРЕНКО**
(АП)

В КЛУБАХ ВЕТЕРАНОВ

С благодарностью к материнскому труду

Сколько добра, света и тепла излучает слово «мама», как оно приятно звучит. Кажется, нет слова роднее, чем это. А почему? Потому что мама – это самый близкий, самый родной человек для любого из нас. Что бы ни случилось, ты знаешь, что мама всегда поймет, всегда выслушает и поддержит тебя в любом случае, она единственная, кому ты можешь доверить свои самые сокровенные тайны, планы, надежды. Мать всегда будет любить свое дитя. В ее душе никогда не остынет это вечное, великое и самое прекрасное на свете чувство – любовь.

В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чествование женщин-матерей в клубах ветеранов города занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным.

В конце ноября все клубы были от-

крыты для виновниц торжества. Ведущие вечеров отдыха начинали свои мероприятия со слов благодарности к женщинам-матерям, пожеланиями здоровья и достатка семьям.

Президиум городского Совета ветеранов благодарит председателей городских клубов: Илью Степановича Горбачева, Анну Георгиевну Баженову, Надежду Николаевну Труфанову, Марию Трофимовну Максимову, Надежду Фе-

доровну Сиротину, Татьяну Кузьминичну Рахматулину, Зилду Зиннатовну Мухамедееву, Валентину Кузьминичну Тимофееву, Анастасию Васильевну Матвееву, Галину Михайловну Рыбель – за организацию праздника в своих клубах. Последние числа ноября были праздничными, каждый руководитель клуба старался, чтобы на вечер было весело и интересно. Приглашались с выступлением хоровые объединения, вокальные ансамбли, солисты, учащиеся школ города, воспитанники садилов. Старались все порадовать маму и мамину маму.

Остановлюсь отдельно на вечере в клубе ветеранов 5 микрорайона, председатель – ветеран Великой Отечественной войны Илья Степанович Горбачев. В красочно украшенном зале руками Ольги-искусницы – Ольги Эдуардовны Машуковой, воспитателя детского сада № 10 (заведующая Наталья Борисовна Соколова), собрались матери разных возрастов. Женщины не видели друг друга целый месяц, разговоры, шутки, воспоминания заглушали звуки музыки. После приветствия ведущей на сцену вышли учащиеся школы № 9 (руководитель – Елена Ивановна Давлетгареева). Насколько проникновенно было выступление ребят. Матери-бабушки, затаив дыхание, слушали каждое слово своих внуков, каждую песенную строчку. Тронуло выступление ребят со сценкой «Три мамы». Мама, бабушка и прабабушка воспитывают каждая свою дочь. Смех любящих матерей-бабушек наполнил зал, когда герои представления напомнили поведение в семьях. Спасибо

ведущим Ксении Андреевой и Даниилу Трухину, участникам концерта Татьяне Петровой, Екатерине Минаковой, Юлии Пахарь, Эрике Диц, Екатерине Чириковой, Анне Желябовой, фотографам Полине Пановой и Карине Каримовой.

После поздравления ребят на сцену вышел председатель клуба Илья Степанович Горбачев, в своем выступлении вспомнил, какой тяжелый материнский труд. Как оценить ночи без сна? А дети, когда вырастут, поймут, какой труд вложен в сыновей и дочек? Откуда появилась седина? И сколько раздуша ее болела? Как просыпалась мама ото сна. И как к ребенку своему летела! Переживала, чтоб не заболел, чтоб вовремя помыть и дать покушать. Чтоб вес набрал, игрушки чтоб имел, и сон его старалась не нарушить. Сегодня надо в травках покупать, все складочки присыпкою припудрить. А завтра утром раньше надо встать и наготовить на семью покушать. Многодетным мамам Александры Николаевны Петрашук, Елене Константиновне Шефер, Дарье Михайловне Родиной, Наталье Иннокентьевне Васильевой, Анне Максимовне Шариковой, Светлане Августовне Митиной, Валентине Дмитриевне Косогуновой вручил цветы. Спасибо вам, женщины, за рождение и воспитание четырех, пяти, шести детей.

Председатель президиума городского Совета ветеранов Валентин Павлович Кузьмин поздравил всех присутствующих мам с праздником и прочитал свое любимое стихотворение. За добросовестное отношение к работе в ветеран-

ском клубе и народном хоре «Ивушка» была награждена медалью «За заслуги в ветеранском движении» многодетная мама Капиталина Петровна Шеслер.

С благодарностью к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей председатель вручил многодетным матерям подарки, выделенные Комплексным центром социального обслуживания населения Лесосибирска (руководитель Марина Леонидовна Тихонова). Спасибо Вам большое, Мария Леонидовна, за внимание и заботу к матерям города.

Народный ансамбль песни и танца «Новоенисейские зори», лауреат пяти всероссийских конкурсов в Севастополе, Ялте, Сочи (руководитель Александр Васильевич Легалов, художественный руководитель Нина Петровна Легалова) продолжил программу праздника. Замечательное выступление ансамбля замедлило ход времени. Зрители аплодировали, подпевали. Одним мгновением пролетел почти целый час.

Именинников ноября Анну Дегтяреву и Марию Ситникову поздравил народный хор «Ивушка». Большое спасибо директору ДК «Магистраль» Олегу Михайловичу Иващенко за организацию музыкального сопровождения хора.

Чаепитием и танцами завершилось это мероприятие. Городской совет ветеранов, председатель Валентин Павлович Кузьмин, благодарит всех спонсоров праздника мам, людей с добрым и отзывчивым сердцем. Всем, кому не безразлична жизнь и быт ветеранов.

Ангелина ПОДОВАЛОВА
(АП)



■ Чествование женщин-матерей в клубах ветеранов города занимает особое место